

La filosofía electiva en la práctica pedagógica de José de la Luz y Caballero

The Elective Philosophy In The Pedagogical Practice of José De La Luz Y Caballero

Tamara Valdés Pérez^{1,2*} <https://orcid.org/0000-0002-3880-0113>

Regla Moreira Montalvo¹ <https://orcid.org/0000-0001-9054-8202>

Emilio Vidal Borrás³ <https://orcid.org/0000-0001-6841-6190>

Carlos Ricardo Pérez Díaz⁴ <https://orcid.org/0000-0001-6269-5934>

Leidys Céspedes Carrera⁵ <https://orcid.org/0009-0003-1414-2800>

¹Facultad del Partido Comunista de Cuba "Capitán Orlando Olo Pantoja". La Habana, Cuba.

²Escuela Municipal del Partido Comunista de Cuba "Ángel Ameijeiras Delgado". La Habana, Cuba.

³Universidad de Ciencias Médicas de La Habana, Facultad de Ciencias Médicas "Dr. Miguel Enríquez". La Habana. Cuba.

⁴Ministerio de Salud Pública, Cruz Roja Cubana. La Habana. Cuba.

⁵Universidad de Ciencias Médicas de La Habana, Facultad de Ciencias Médicas "Dr. Salvador Allende". La Habana. Cuba.

*Autor para la correspondencia: tamara.valdez@infomed.sld.cu

RESUMEN

Introducción: La filosofía electiva, esencia en la obra de José de la Luz y Caballero, constituye un referente para la formación de valores en el contexto educativo y adquiere particular vigencia en la actual guerra cultural impuesta por la

globalización neoliberal, en la que se tratan de imponer símbolos, tradiciones y costumbres en detrimento de la identidad cultural cubana.

Objetivo: Revelar los fundamentos de la filosofía electiva en la práctica pedagógica de José de La Luz y Caballero.

Métodos: Bajo el enfoque dialéctico-materialista se emplearon los métodos analítico-sintético e histórico-lógico; además, se realizó una revisión bibliográfica de artículos científicos y libros *online*, mediante estrategias de búsquedas complejas en Google Académico, SciELO y PubMed.

Desarrollo: José de la Luz y Caballero consideró la filosofía como instrumento para defender la verdad, satisfacer las necesidades cognoscitivas de la sociedad y dotar a la enseñanza de un enfoque práctico-emancipador, basado en una concepción de unidad dialéctica entre lo gnoseológico y lo ético.

Conclusiones: La filosofía electiva contribuyó a forjar una conciencia patriótica en niños y jóvenes, aprovechó lo mejor del pensamiento universal y conformó las bases ideológicas de la rebeldía contra el colonialismo español.

Palabras clave: filosofía electiva; pedagogía; patriotismo.

ABSTRACT

Introduction: Elective philosophy, the essence of the work of José de la Luz y Caballero, constitutes a benchmark for the formation of values in the educational context and acquires particular validity in the current cultural war imposed by neoliberal globalization, in which of imposing symbols, traditions and customs to the detriment of Cuban cultural identity.

Objective: To make known the foundations of elective philosophy in the pedagogical practice of José de La Luz y Caballero.

Methods: Under the dialectical-materialist approach, the analytical-synthetic and historical-logical methods were used. In addition, a bibliographic review of scientific articles and online books was carried out, using complex search strategies in Google Scholar, SciELO and PubMed.

Development: José de la Luz y Caballero considered philosophy as an instrument to defend the truth, to satisfy the cognitive needs of society and to provide teaching with a practical-emancipatory approach, based on a conception of dialectical unity between the epistemological and the ethical.

Conclusions: Elective philosophy contributed to forging patriotic consciousness in children and young individuals, took advantage of the best of universal thought and formed the ideological bases of the rebellion against Spanish colonialism.

Keywords: elective philosophy; pedagogy; patriotism.

Introducción

El siglo decimonónico en Cuba destacó hombres de pensamiento que aportaron reflexiones y polémicas filosóficas con un marcado fin político, y utilizaron la educación para forjar el patriotismo en los niños y los jóvenes, emancipar a la sociedad cubana y obtener la independencia de la Isla.⁽¹⁾

En este contexto se renovaron los planes educativos centrados en el estudio de las diversas ciencias, con la inclusión del método explicativo como eje central de la filosofía electiva y en contraposición a la escolástica imperante en la profesión magisterial de la época. Este artículo tuvo como objetivo revelar los fundamentos de la filosofía electiva en la práctica pedagógica de José de La Luz y Caballero.

Métodos

Bajo el enfoque dialéctico-materialista se emplearon los métodos analítico-sintético e histórico-lógico; además, se realizó una revisión bibliográfica de artículos científicos y libros *online*, mediante estrategias de búsquedas complejas en Google Académico, Scielo y PubMed, que permitieron ubicar contenidos en las 18 fuentes consultadas.

Desarrollo

En la conformación del pensamiento pedagógico de José de la Luz y Caballero influyeron aportes de varios filósofos entre los que se destacan: Francis Bacon (1561-1626), René Descartes (1596-1650), Baruch Spinoza (1632-1677), Gottfried Leibniz (1646-1716), François Marie Arouet (1694-1778), David Hume (1711-1776), Jean-Jacques Rousseau (1712-1778); Immanuel Kant (1724-1804) y Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831).⁽²⁾

El magisterio cubano de la primera mitad del siglo XIX influyó significativamente en la conformación del concepto de patria entre los criollos, en un contexto marcado por el estatus colonial de Cuba y una enseñanza escolástica. Es por eso que desde las aulas la labor principal estuvo enfocada en desarrollar la capacidad de aprender a pensar por sí mismos y conformar los rasgos típicos de la identidad nacional en contraposición a la hispanidad.

Para llevar a feliz término este propósito, Luz y Caballero aprovechó lo positivo de cada corriente filosófica de la época y sentó las bases de la pedagogía cubana en contraposición al método escolástico.

El pensamiento de Luz y Caballero es concebido como un sistema de doctrinas o dogmas que se ocupan de la exposición de las leyes del hombre y del universo, donde convergen los pensamientos y las acciones, y se ofrecen los elementos necesarios para incentivar en los alumnos la búsqueda de la verdad, siempre en constante proceso de construcción-deconstrucción.⁽³⁾

Entre los principales presupuestos de la pedagogía de Luz y Caballero se destaca el beneficio que se le podía hacer a la juventud, al forjar el espíritu crítico en el análisis de los procesos y fenómenos; además, señalaba al patriotismo como elemento incentivador del avance científico.

Reconoce que el origen de las ciencias radica en satisfacer las necesidades cognoscitivas de la sociedad, y le dio un carácter productivo, un factor de desarrollo social; luchó para institucionalizar el estudio de la filosofía, al vincularla con la investigación científica y exigió un enfoque práctico emancipador de la enseñanza.

Asimismo, el sistema filosófico no puede permanecer indiferente ante los problemas renovadores y urgentes que presenta la humanidad, al reconocer que las doctrinas filosóficas no las constituyen los hechos, sino el modo de ver la realidad y cómo esta puede hacer que cambien las teorías.⁽²⁾

Cree que es útil y necesario estudiar al hombre por entero para conocerle completamente, al hombre físico y al hombre moral, sobre todo siendo tan íntima y estrecha la relación entre uno y otro, para lo cual es menester estudiar las ciencias como un todo, en correspondencia con la unidad del mundo, de la que forma parte inseparable el hombre.

Considera que el hombre de buena moral lleva en sí mismo el mérito de sus acciones por la utilidad que estas produzcan, ya que la moral del interés abre un abismo de males por sus consecuencias forzosas como el olvido de los derechos, la pretensión de contentar al hombre solo con goces físicos y la degradación del carácter nacional.

Este ideario constituyó el contenido esencial de la nueva ética que anunciaba la llegada de un paradigma transformador para la educación cubana; en general, presenta un esbozo del papel socializador de la moral y aporta un nuevo modelo de actuación individual y colectiva del naciente pueblo cubano, al atribuirle al deber un papel importante para regular las relaciones sociales, cuyo cumplimiento respalda la actuación en función de alcanzar el bien y la utilidad social.

Se valora a la justicia como una de las más importantes virtudes sociales y la elevada carga ética que esta expresa, al considerársele madre de todas las virtudes sociales, ya que todos los hombres deben ser iguales ante la ley. Caracterizó la ética como la medicina del alma, le concedió a la moral la condición de ciencia experimental y estableció una estrecha relación entre ciencia y valor, porque la ciencia era en sí un valor humano, dirigida al mejoramiento espiritual de la incipiente nación.

En cuanto a la labor educativa, se señalaba la relación de interdependencia que se establece entre padres, alumnos y maestros, donde los padres tienen la función de educar a los hijos en valores que serán de gran utilidad en la vida como ser social,

los maestros se consideran como una antorcha que se consume por alumbrar y calentar a los alumnos, y estos deben estar animados por el deseo de aprender en la medida que respetan y aman a sus maestros.

El patriotismo emerge entonces como resultado de un proceso histórico-cultural en que la escuela tiene el encargo social de formar una conciencia patriótica en los niños y los jóvenes, mediante una educación científica de carácter nacionalista, por lo que la enseñanza de la filosofía debe estar comprometida con la patria y la cultura.⁽⁴⁾

En Luz y Caballero se aprecia un distanciamiento con respecto a las concepciones del empirismo y resalta el papel del sujeto en el proceso del conocimiento: "la conciencia sin los sentidos externos no podría penetrar más que el suyo propio, la cual no es precisamente la historia de la humanidad."⁽²⁾

En la reflexión sobre la unidad material del mundo se constata el carácter dialéctico de su pensamiento, la comprensión del relativismo de las ciencias y los propios sistemas teóricos, donde se establece el tránsito de lo viejo a lo nuevo y persisten, sin embargo, los elementos positivos de lo que ya fue negado.

Hace al hombre el centro de la reflexión, concebido como un sujeto en el que se desatan múltiples operaciones mentales, a partir de interactuar con la realidad desde una perspectiva transformadora.

La construcción del método electivo corría el riesgo de caducar ante la permanente interrogante que se abría frente a los cubanos, sobre el futuro de la Isla, en un presente convulso e inestable, por lo que el constructo teórico utilizó la máxima de todos los sistemas y ningún sistema; y criticó la enseñanza que se practicaba en Cuba durante las polémicas de la década del 1830, en las que constató cómo desde la filosofía se determinaba el horizonte político, pedagógico, ideológico, ético y cultural de la Isla.

En la incansable lucha contra el eclecticismo, sostenía que este proponía la reivindicación de las viejas normas del escolasticismo, las cuales rechazaban la Ilustración; se evidenciaba un estancamiento de la filosofía y el retorno al siglo XVII, en que se anulaba el pensamiento crítico; subordinaban la ética a la estética, y la

creación literaria tenía mayor peso que el análisis social; cercenaban la investigación; y ofrecían al pueblo el consuelo de la religión.

Contrariamente, la filosofía electiva se nutrió de los aportes de la Ilustración, la ideología y las ciencias modernas. Esta tuvo como finalidad la creación de una cultura general para garantizar la existencia del espíritu público, la libertad en la búsqueda de la verdad y concientizar a la juventud acerca de las realidades y necesidades del país.^(5,6,7)

En la concepción electiva, los nuevos conocimientos servían para enriquecer los ya existentes, al incorporarse en una nueva lógica con un enfoque holístico para ser validados e introducidos en la Isla a partir de lo que se consideraba como Ley del progreso, en la que el análisis de los procesos partía de la relación causa-efecto expresada en la integración de todos los elementos de la realidad y las demandas de la época.

La esencia de la obra pedagógica de Luz y Caballero fue formar hombres con pensamiento propio, de contenido patriótico y ciudadano. Félix Varela consideró su obra como el lento y difícil asentamiento de los valores y sentimientos morales del patriotismo en los alumnos. Su legado ideológico se encuentra en los *Aforismos*, en los que sintetizó una ética cubana.⁽⁷⁾

Concebía la educación moral como el perfeccionamiento constante de la espiritualidad de las personas, por ende, la enseñanza primaria debía estar vinculada a la formación de valores tales como la justicia, la honradez, el amor al trabajo, el respeto a los maestros, la concordia, la paz, la unidad familiar, la amistad, el deber, el respeto a la propiedad ajena y la consideración a los padres, e inculcarle a los niños que solo en la unidad radica la fuerza para enfrentar con éxito las contingencias de la vida.⁽⁷⁾

Afirmó que, para lograr la científicidad en la educación moral, convenía conocer los móviles de las acciones, explicar las causas de las inclinaciones, determinar los deberes de los educandos y formar en ellos sólidas convicciones mediante conversaciones y, a partir del ejemplo del maestro para exigir disciplina, además,

la escuela debía estimular sistemáticamente los resultados positivos de los educandos tanto en lo individual como en lo colectivo.⁽⁸⁾

Por su parte, López,⁽⁹⁾ en 2016, refirió que la educación moral fue el eje central en la obra de Luz y Caballero, basada en la formación de sólidas convicciones morales en los alumnos en relación con el perfeccionamiento espiritual de la personalidad y que por eso se aplicó en el Colegio de San Cristóbal el método explicativo en la enseñanza mediante procedimientos inductivos y deductivos que favorecían el razonamiento lógico en los niños.

Se concebía a la Filosofía como arma teórica para alcanzar una educación nacional, por eso se introdujeron cambios metodológicos en su enseñanza en el Colegio de San Cristóbal, y el curso de Filosofía debía incluir lecciones de Física, Lógica y Moral.

Vitier⁽¹⁰⁾ destacó en su obra *Ese sol del mundo moral* la influencia del ideario filosófico y pedagógico de Luz y Caballero en la formación de la conciencia nacional cubana que, al no someterse a ningún señorío intelectual, sentó las bases para la rebeldía contra la metrópoli española.

Conclusiones

Los presupuestos básicos de la filosofía electiva en la práctica pedagógica de José de la Luz y Caballero contribuyeron desde la escuela a forjar una conciencia patriótica en los niños y los jóvenes mediante una educación científica de carácter nacionalista. La esencia del método electivo consistió en aprovechar lo mejor del pensamiento universal sin alinearse a ninguna postura y estableció las bases ideológicas de la rebeldía contra el colonialismo español.

Referencias bibliográficas

1. Martínez R, Valcárcel N, González T, Medina R, Fonseca M. Génesis y evolución de la identidad cultural cubana: una reflexión impostergable en la Facultad de Tecnología de la Salud. Rev Cubana de Tecnología de la Salud. 2018 [acceso 25/05/2023];9(4). Disponible en: <https://www.medigraphic.com/pdfs/revcubtecsal/cts-2018/cts184m.pdf>
2. Conde A. José de la Luz y Caballero. Obras, elencos y discursos académicos. La Habana: Ediciones Imagen Contemporánea; 2001 [acceso 30/05/2023]. Disponible en: <https://ufdcimages.uflib.ufl.edu/AA/00/00/86/84/00003/LC3.pdf>
3. La polémica filosófica cubana. 1840. La impugnación a Cousin. Volumen II. La Habana: Ediciones Imagen Contemporánea; 2000. Disponible en: <http://ufdcimages.uflib.ufl.edu/AA/00/00/86/88/00002/PF2.pdf>
4. Lahera F. Luz y Caballero: dimensiones política y filosófica del concepto lucha en su pensamiento social. Rev Luz. 2017 [acceso 01/06/2023];16(3). Disponible en: <https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/848/781>
5. Conde A. José de la Luz y Caballero. Obras y Aforismos. [en línea]. La Habana, Cuba: Ediciones Imagen Contemporánea; 2001. [acceso 01/06/2023]. Disponible en: <https://ufdcimages.uflib.ufl.edu/AA/00/00/86/84/00001/LC1.pdf>
6. Conde A. José de la Luz y Caballero y la Polémica Filosófica de la emancipación. Rev Honda. 2009 [acceso 12/07/2023];24(2). Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar>
7. Alba S. Acercamiento histórico al pensamiento social cubano: principales representantes en el período colonial. Rev Debates por la historia. 2022 [acceso 12/07/2023];10(1). Disponible en: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2594-29562022000100017
8. Lahera F. El espíritu transformador y creador del proyecto educacional del maestro cubano José de la Luz y Caballero I. Rev Luz. 2020 [acceso 22/09/2023];(3). Disponible en: <https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/1393>

9. López F. Cien preguntas sobre la Historia de Cuba. La Habana: Editorial Gente Nueva; 2016. [acceso 25/09/2023]. Disponible en:

<http://media.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2021/02/Cien-preguntas-sobre-Historia.pdf>

10. Vitier C. Ese sol del mundo moral. La Habana: Ediciones Bachiller; 2021. [acceso 25/09/2023]. Disponible en:

<http://media.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2021/10/Ese-sol-del-mundo-moral-Cintio-Vitier.pdf>

Conflicto de intereses

Los autores declaran que no existe conflicto de intereses.